

WALTER KNOLL – BRANDLAND, HERRENBERG. DIE MARKE.

Das 2006 fertig gestellte Multifunktionsgebäude am Sitz des Unternehmens in Herrenberg zeigt die vitale Marke Walter Knoll. Die Architektur erzählt von Hightech und Handwerk, zeigt inspirierendes Interieur und erlaubt Begegnungen mit der Kultur des Unternehmens. Auf dem gewachsenen Gelände korrespondiert der moderne Neubau mit traditioneller Industriearchitektur.



WALTER KNOLL – LEDER.

FEINE FERTIGKEITEN UND JAHRELANGE ERFAHRUNG.

Leder unterstreicht das Design durch die Aura des wertigen Materials. Natürliche Unebenheiten gewinnen an Charakter als Zeichen von Leben. Sie gehören zu den Merkmalen bester Lederqualitäten neben dem weichen Griff und dem geringen Farbauftrag, der die Atmung erlaubt. Leder selbst lebt im Alter auf, veredelt durch die eigene Patina.

Weich und elastisch auf der einen, haltbar und robust auf der anderen Seite folgt der Lederbezug seiner Nutzung. Die Auswahl der Hüte und die Entwicklung von Farben gehören zu den wichtigsten Entscheidungen für die späteren Möbel.

Meisterhafte Tradition: Auf rund 150 Jahre Expertise in der Lederverarbeitung kann Walter Knoll zurückblicken. Weitergereicht von Generation zu Generation. In enger Zusammenarbeit mit den Spezialisten bester Gerbereien entstehen Leder in brillanter Farbigkeit, mit weichem Griff und individueller Natürlichkeit.

KEYPIECE COMMUNICATION DESK. DESIGN: EOOS.

Die starke Kraft der Kommunikation. Moderne Führung entsteht im Gespräch. Moderieren, initiieren, kommunizieren – es gilt das gesprochene Wort. Für erfolgreich gelebte Unternehmenskultur. Keypiece unterstützt zeitgemäße Leadership. Ob konzentriertes Arbeiten oder intensives Gespräch in kleiner Runde – der Communication Desk fördert Arbeitsweisen von heute. Working, consulting, meeting, video conferencing – die Ausstattung folgt den Anforderungen. In den Containern finden PC-Equipment und die Utensilien des persönlichen Alltags ihren Platz. Zwei Varianten stehen zur Wahl: Classic oder Executive.

Harmonisch und scheinbar schwebend ruht die Tischplatte auf Fuß und Container. Nah und vertraulich Seite an Seite, einander gegenüber in der Diskussion - die konische Form der Tischplatte ermöglicht Sitzen in der Balance von Nähe und Distanz, von öffentlich und privat.

Ob Managementbüro oder Homeoffice – Keypiece entlastet den Raum. Großzügig und platzsparend zugleich - ein zusätzlicher Besprechungstisch wird überflüssig. Für die Gewinnung von Ideen, die Organisation von Tätigkeiten, für Freiraum für Gedanken und Gespräche.



WALTER KNOLL – EXECUTIVE OFFICES. SCHREIBTISCHPROGRAMME.



WALTER KNOLL – OBERFLÄCHEN.

Für Headoffices, Tische, Kastenmöbel und Konferenzanlagen gehören meisterhafte Schreinerleistungen zu den anerkannten Kriterien der Qualität. Eine umfangreiche Auswahl an verschiedenen Oberflächen steht für die Modelle des Programms von Walter Knoll zur Verfügung. Alle Materialien durchlaufen strenge Prüfungen auf Haltbarkeit, Farbechtheit und Pflegeleichtigkeit. Sie erfüllen die Prüfkriterien für nationale und internationale Anforderungen.

Zur Wahl stehen beste Furniere und Massivhölzer, darunter Basics wie Esche und Buche, Klassiker wie Birne, Ahorn und Kirsche sowie Trendhölzer wie Nussbaum, Wenge und Makassar. Diese Hölzer mit den markanten Strukturen stammen aus kontrolliertem Anbau. Farbe, Glanz, Texturen und Maserungen aller Furnierhölzer der Kollektion von Walter Knoll bringen naturnahe Beizen brillant zur Geltung. Seidige Lacke schützen das Material. Die Furniere werden individuell für jedes Möbel ausgesucht und zusammengestellt. Dazu ergänzen HPL-Schichtstoffe und Linoleumfarben in natürlichen Erdtönen das Walter Knoll Material- und Farbkonzept.



LEADCHAIR. DESIGN: EOOS.



Die Kunst der Führung braucht exzellente Tools – Werkzeuge für überzeugende Leadership. Der neue Leadchair ist ein klares Statement: Modernes Understatement. Hervorgegangen aus einem fünfjährigen Entwicklungsprozess steht der Drehsessel für die DNA im Design von Walter Knoll: zeitlos bleibende Modernität, die ständige Entwicklung der Polsterkompetenz, die Gestaltung der Eleganz von Linie und Fläche, die Transparenz der Funktion. Soft Skills, die überzeugen – besonders Frauen im Chefsessel.

Fließende Formen und die klare Kontur prägen das Erscheinungsbild. Jedes Bauteil und jede Linie sind präzise aufeinander abgestimmt. Weiches Leder moduliert das elegante Polster – ein Zeichen traditionsreicher Polstererfahrung. Wie aus einem Guss erscheinen Fußkreuz, Drehsäule, Sitz- und Rückengabel und die Armlehnen.

Platznehmen, sich wohlfühlen, sich zurücklehnen. Der Winkel zwischen Sitz und Rückenlehne öffnet sich. Der Sitz senkt sich nach hinten ab. Die stützende Wirkung des Rückens ist individuell über den Drehzylinder unter dem Sitz einstellbar. Gesundes Sitzen dank der Synchronmechanik. Ob als Chefsessel, als Konferenz- oder als Besucherstuhl. Für den ergonomischen Komfort moderner Führungskultur.



**WALTER KNOLL –
CHAIRS.**



WALTER KNOLL – STOFFE.

Stoffe prägen den Charakter von Interieurs. Wie die passende Kleidung den Auftritt eines Menschen ausmacht, bestimmt der Bezug den Charme eines Möbels. Eine umfangreiche Kollektion aus Stoffen steht für die Produkte von Walter Knoll zur Auswahl. Natürliche Materialien, besondere Wertigkeit, kultivierte Farbigkeit – die Stoffe von Walter Knoll sind Zeichen für trendsetzende Interieurs und internationalen Lifestyle. Seide, Baumwolle, Brennnessel, Leinen und Schurwolle – sie gestalten die edlen Kompositionen der Stoffe. In enger Zusammenarbeit mit renommierten Webereien und führenden Möbelstoffherstellern entstehen innovative Stoffe mit eindrucksvollen Effekten und strukturierten Mustern.



MEDIENWAND.

DESIGN: WOLFGANG C. R. MEZGER.

Presenting innovation. Mehr als ein Möbel. Die Medienwand von Walter Knoll bildet einen besonderen Raum. Der große Bildschirm ist hinter der Glasplatte in die Wand eingelassen. Für das besondere Klangerlebnis sorgen hochwertige Lautsprecher. Die Technik verschwindet unsichtbar in Korpus und Wand. Dank Displays mit Full-HD-Auflösung und einer Bildschirmdiagonalen von bis zu 2,62 Metern wird modernes Media Conferencing so zum Erlebnis. Ein multimediales Orchester aus Bild und Klang, zum Präsentieren und Konferieren, für Meetings und Videokonferenzen. Die Steuerung erfolgt intuitiv per Touch über das iPad.



**WALTER KNOLL –
KONFERENZPROGRAMME.**

