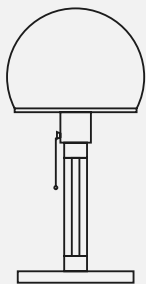


WILHELM WAGENFELD TISCHLEUCHE – DIE BAUHAUS-LEUCHE.

Diese Tischleuchte, 1924 entworfen von Wilhelm Wagenfeld, wird häufig die Bauhaus-Leuchte genannt.

Wagenfeld war 24 Jahre alt, als er als Geselle in der Bauhaus Werkstatt in Weimar aufgenommen wurde. Hier entwarf er das erste Modell dieser Leuchte nach einer von Maholy-Nagy gestellten Aufgabe. Wie Wagenfeld sagte, sollten die Bauhaus-Entwürfe Industrieprodukte sein und auch so aussehen. Tatsächlich waren sie handgefertigt ...

Bauhaus-Design aus der Metallwerkstatt:
Marianne Brandt, Christian Dell,
László Moholy-Nagy, Hans Przyrembel,
Wilhelm Wagenfeld u. a.



Und genau so wird die Wagenfeld Tischleuchte WA 24 jetzt nach Originalangaben in den Maßen und Material gefertigt. Alle Leuchten sind fortlaufend unter dem Boden nummeriert und tragen die Bauhaus und TECNOLUMEN ® Zeichen. Der „Bauhaus-Leuchte“ wurde nachgewiesen, dass Wagenfelds Leuchte ein Meisterwerk ist, dass sowohl die Bauhaus Philosophie sowie TECNOLUMENS Hingabe für Bauhaus Design veranschaulicht.

TECNOLUMEN ® produziert 4 verschiedene Versionen dieser Leuchte, alle authentische Entwürfe von Wagenfeld.

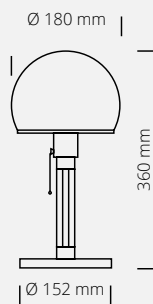
WG 24 WAGENFELD-TISCHLEUCHTE

Wilhelm Wagenfeld, 1924.

Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisierte Reedition.

E 27, max. 75 W.

Metallteile vernickelt, Klarglas (Fuß und Glasrohr),
Glas opalüberfangen.



medial lettering design
md

**Die besten 200
für das Jahr 2000**

**BUNDESPREIS „GUTE
FORM“ 1982.**

**SINCE 1986 IN THE SHOP
OF THE MUSEUM OF
MODERN ART, NEW YORK.**

TECNOLUMEN®

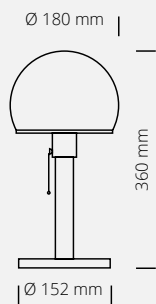
WG 25 GL WAGENFELD-TISCHLEUCHTE

Wilhelm Wagenfeld, 1925.

Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisiertes Reedition.

E 27, max. 75 W.

Metall vernickelt, Fuß aus Glas, Glas opalüberfangen.



mobal master design
md

**Die besten 200
für das Jahr 2000**

**BUNDESPREIS „GUTE
FORM“ 1982.**

**SINCE 1986 IN THE SHOP
OF THE MUSEUM OF
MODERN ART, NEW YORK.**

TECNOLUMEN®

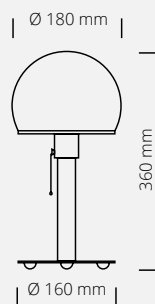
WA 24 WAGENFELD-TISCHLEUCHTE

Wilhelm Wagenfeld, 1923.

Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisiertes Reedition.

E 27, max. 75 W.

Metall vernickelt, Glas opalüberfangen.



TECNOLUMEN®

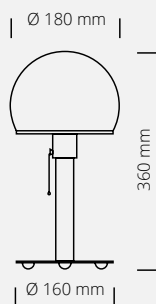
WA 23 SW WAGENFELD-TISCHLEUCHTE

Wilhelm Wagenfeld, 1923.

Einziges urheberrechtlich geschütztes und von Prof. Wilhelm Wagenfeld autorisiertes Reedition.

E 27, max. 75 W.

Metall vernickelt, Fuß schwarz lackiert,
Glas opalüberfangen.



TECNOLUMEN®