

# Kissen „Textiles of the 20th Century“

Viele der grossen Architekten und Designer des 20. Jahrhunderts haben sich mit der Gestaltung von Textilien beschäftigt und darin ihre Vorstellungen von Farben, Formen und Material umgesetzt. Das New Yorker Textilunternehmen Maharam hat einige der bedeutendsten Entwürfe als hochwertige, in Farbgebung und Webtechnik originalgetreue Möbelstoffe wieder aufgelegt. Die Sofa- und Sitzkissen „Textiles of the 20th Century“ sind eine ideale Ergänzung zu Möbeln von Charles und Ray Eames, George Nelson und Verner Panton, setzen jedoch auch Akzente in zeitgenössischen oder klassischen Interieurs. Kollektion Vitra Design Museum.

Material: Federn und Polyurethanschaum.



Small Dot Pattern  
Document  
Charles & Ray Eames, 1947  
430 x 430 mm  
201 612 09



Small Dot Pattern  
Document reverse  
Charles & Ray Eames, 1947  
430 x 430 mm  
201 612 10



Quatrefoil  
pink  
Alexander Girard, 1960  
430 x 430 mm  
201 612 06



Names  
crimson on white  
Alexander Girard, 1957  
430 x 430 mm  
201 612 05



Geometri  
black/white  
Verner Panton, 1960  
430 x 430 mm  
201 612 14



Toostripe orange  
dark/crimson dark  
Alexander Girard, 1965  
430 x 430 mm  
201 612 07



Checker  
black/white  
Alexander Girard, 1965  
430 x 430 mm  
201 612 02



Millerstripe  
multicolored bright  
Alexander Girard, 1973  
430 x 430 mm  
201 612 03



Millerstripe  
multicolored neutral  
Alexander Girard, 1973  
430 x 430 mm  
201 612 04